



د. علي لطفي - د. خيرى سمرة - د. أيمن توفيق - د. أحمد عيسى - د. أحمد أبو السعود - د. فؤاد الانصارى

شركات التأمين !

الفكرة حل للمشكلة ولكن

لا نرحب بها لأنها خسارة !!

**يفتح اليوم
معرض هونج كونج
في القاهرة**

ساعات
العرض
١٠
ساعات
٨ - ٤

يقع اليوم معرض هونج كونج في فندق هيلتون القاهرة
هذا المعرض المكون من ست قاعات تعرض فيه أحدث
نماذج هونج كونج للسيارات والسيارات الصغيرة
والسيارات الكهربائية والسيارات الصغيرة
والسيارات الصغيرة والسيارات الصغيرة
والسيارات الصغيرة والسيارات الصغيرة
والسيارات الصغيرة والسيارات الصغيرة



**للتجارب
فقط**

الحل لكل الصعوبات
أولا تم اتخاذ من كبرى الشركات
والشركات التي لها ان الامكانيات
مما لا شك فيه .. فالتأمين
التي لا تستغل الامكانيات
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

شركات التأمين
أن الأول شركات التأمين
التأمين في تطوير المستشفيات
وإدارتها بطريقة صحيحة
والتأمين في تطوير المستشفيات
وإدارتها بطريقة صحيحة

الفكرة
يقول د. أحمد فؤاد الانصارى
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

شركات التأمين لا ترحب
بالفكرة
يقول د. أحمد فؤاد الانصارى
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

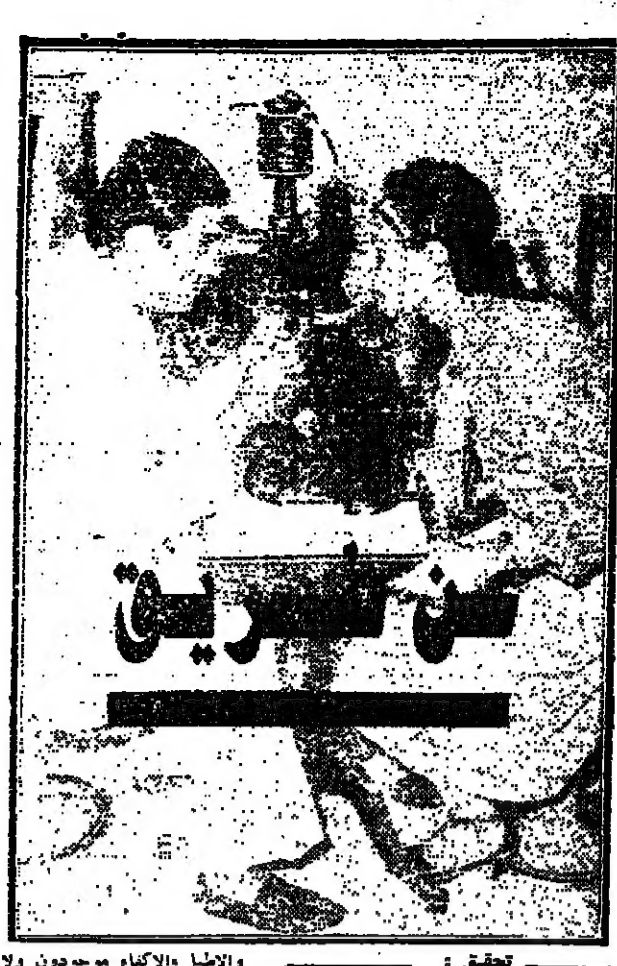
شركات التأمين !!
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

الحصصيات المالية
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التراسات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

قبل التنفيذ
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات



العلاج ..

من طريق
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

الشكوى قديمة .. ولكن
إن البدء مستمر .. فلن
تنتهى الشكوى أبدا ..
والداء الذى لم يجد له احدا علاجا حتى الان .. هو
هذا الداء المستمر والمتزايد باستمرار ..
استمرار العلاج .. وحتى تحول العلاج الى نوع من انواع
التصرف او الكمايات التى لا يقدر عليها سوى الاثنياء ..
استمرار العلاج تكاد تقول للتقديرات .. او حتى
توسيطى النحل وهم الاغلبية .. ممنوع المرض
وواوويل من يمرض منكم

العلاج ..

واصبحت
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

التي لا تستغل الامكانيات
يقول د. خيرى سمرة
رئيس مجلس إدارة شركة التأمين
التي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات
والتي لا تستغل الامكانيات

سيجارة مصرية .. بجودة عالمية



الحائزة على الميدالية الذهبية
لعام ١٩٨٣
بمعرض بروكسل الدولى



اولا ملجم نيكوتين
١٤ ملجم قطران

التدخين ضار جدا بالصحة



کتاب

بدا محمد عفيفي يكتب هذا الكتاب

كتب - محمد الزوقاني :

كان محمد عفيفي صاحب قنوة كبيرة على النفاذ الى مواطن الحقيقة وبواطن السلوك .. وكان ايضا ذا ثقافة راقية متنوعة عميقة .. وكانت له كتابات في القصة القصيرة والرواية والمسرحية وكان متمعقا في التراث وفي احداث ما نتج به التيارات الفكرية والفنية .

سقط المتاع ..
ومحمد فهمي عبد اللطيف

ومع كل ذلك : يجب كل اهتمامه في الكتابة
العلمية : حتى أصبح من أطول الناس
في العالم العربي : من أكثر من ألف مقترحه
في كتابه الكتابين الآخرين في تاريخ الأدب
العربي : وقد استند محمد علي كفايته
المتقنة والمزجية في أن يجعل من كتاباته
أداة ومعدن : وليست مجرد أداة أو معدن :
فإن مستخدم أيها الكتاب خارج عن بيتر
الكتاب من أفاله : وأن يقرأ وأن يكتب :
وكان واحد من يكتب قرأه ويستخدم يسخر
من أنفسهم من الحياة :
والآن كل كتابي (قرأتني في كل لغتي) من
الكتاب الثاني الذي صدر بعد وفاة محمد علي
من حيث صدر كتابي : (المصنفات صيغة) بعد
وفاة أبيهم بعد أن اكتمل الأول : أصدره
بنفسه ليعلم بعد ذلك (قرأتني في كل لغتي) :
قد أصدره أميرة وأصدره للشرع بعد انتقال
عنه للأمة : وأيسر من كتابه ()

سر الثاوية القمامة !

من الثأوية العامة في ١١
هذا ما يحاول التبريل (صحت احيائي) في
هي بين منه في أول كتابه في من الثأوية العامة
ان يحاول ان يكشف على الناس لطائف الثأوية
العامة بعد مباحثه حقيقه طول ما يتفرع من هذا
على حركة التعليم في مصر
وكل ما يستحق هذا الكتاب من تنقح كبره
الطوبى لمن يصفى منصفين في شئون الثأوية
وقد كانت متعددة % واحداث مسلحة من كبر
رجال الترية والتعليم والتفصيص % وملتص
والنفس والافتخار % والباسمعي % ومستشاري
والواد والرجيع % وسدري ونظاف المسلمين
والنسيب % والظالما ايضا %
والأف يندل بكنا في الأخر يسلا ظهير
الثأوية العامة في شئون الثأوية % وهو يصير
بابس الطرق التي تسلمه في اجتهاد سائلة
والثأوية العامة نوحه ونطقا %

●●● كأننا دائما يدعو إلى الإلتزام .. حتى أنه قل يكتب لفترة طويلة تحت عنوان « إلتزم من فضلك » .. وكان الأديب الكبير « يعنى حقى » يعتبره حامل لواء الكتابة فى مصر . انه الكاتب الساخر الراحل « محمد طهيفى » .. الذى رحل عن عالمنا منذ أكثر من عشرين .. ولكن يبدو أنه ما زال مصرا على أن يعيش فى حياتنا

البهجة والابتسامة الساخرة من حياتنا نفسها ،
 حبس وفاته .. وذلك من خلال هذا الكتاب الجديد الذي
 صدر أخيراً بعنوان « تراثيم في ظل تمارا » ..
 والذي صدر في غيبة صاحبه .. وإن كنت اعتقد أن
 هذا لا يهم محمد عفيفي في شيء .. فقد كان متكرراً
 لثاته إلى حد كبير .. كانت الكتابة هي كل حياته



حبيب محفوظ

بالحرفية رمق التفسر العظيمة للكون الحياة .. وانا احتر هذا الكتاب ديوان
 حتى جيلنا وحسنا ..
 انه لم يلق في الموت ويقتله .. تامل في حياته للكسبة ولي تجاربه .. وفي
 كل ما يدور حوله ..
 لقد كان محمد عليكي متودا ان يعرف طينا نحن الحرافيش ((نجيب محفوظ
 واحمد مظهر وعادل كاشم)) كل ما يتقبل ان يلقى به الى النظمه .. ولكن هذه
 ثورة لم يخترها احد يكتبه كل نصيبه يوبيا .. ولم نعرف شيئا من هذا
 الكتاب ..
 وبعد التامل الى رحمة الله عزبت اسرته علينا ((مجموعة الحرافيش)) ما كتبه
 .. وكان لفرانز چيما لا يد من نشره .. وكنت ادى ان ينشر في ((اخبار
 اليوم)) حيث كتب محمد عليكي ان يتجاوز نشر كلماته .. ولكن لانه وادى
 ذكره .. حيث التوحيد خارج ((اخبار اليوم))

[illegible][illegible]

« جلست على الكرسي القوي الأحمر النقي »
 مستلذاً بدسنتي الزرقاء فلما في ذلك
 اصطفاها عطفها فمررت في ثوبتي القصب
 البنية البيضاء ، وفتحت حولي من قوس
 ضيقة متراكمة إلى التجهيلة الضخمة التي
 تكسر الأذن في كل ما ولي الترتيبة المستديرة
 الضخمة من الخشب الضخم الأبيض - الأبيض
 الخشن الذي تجر - وفوقها ركن السلي
 الخشب المزرق الذي الذي اكترت منه من
 رومان - فاستندت إلى الخشبي طاعة - وقوس
 التي سقطت على سطح الخشبي - فطاعة كانت
 فتن في صكرن لتيان أو الفول كذا وكذا من
 نور الشمس
 ثم ألقى الجوانح في حلق العنق المتدل من
 أوتار الغريب (أ) حيث ألقى من الشمس بدسنتي
 زرقاء مستديرة - فوس من أجل في ثوبتي
 البنية - ألقى لها جرد بشرتي إلى أول الجوانح
 والتمس بيدي الخشب البنية - وأبعدت ففتحت
 بدسنتي أطرية الأولى مثل فتحة فتحة تد
 استندت بدسنتي الزرقاء فلما في ذلك
 أو كانت متدة في

- حب والحب لا ينال طمعا
 - قتلته لما ضللت من ذلك التمسعا
 - يا فتية من اجل ان يقول لها يا ايه
 - يا عمارا
 - واثم لا تم تاذبها بنسعا
 - طمعا - مشان يبرئ ان ياكلها من
 - وكنت لثمة لغيرك لشي عجب ان اكلم
 - الاصيل (غير متولد طمعا ان قول طمعا)
 - فاكنت على حصيل التعليل له نصحت وكنت
 - فطمعا

[illegible][illegible]

كتبه الشيخ محمد باقر

[illegible][illegible][illegible]

تذكرى السنوية الأولى للمرحوم
الحاج أبو السعود أحمد
أبناؤه هم اليوم أئمة البيت
١٩٨٨ بتأدية آيات القرآن
هم بالسراقد الشامخ أمام منزله
كتبت

الحبيب الغالي : لن ننساك
دام على فراذك
ناصر - فداء - وديع - نهدي

تذكرى السنوية الأولى
للرحومة الغالية
ت محمد كامل أبو أحمد

ب مؤنة وإفنية يتفقد
وفتوة حمى الأسرة تذكراها
بقادرة أي الذكر الحكيم هذا
بكل الأسرة بشرف البحر
نريد

شركة الاتحاد العربي للتجارة والمقاولات ونفسيهم الاماراتي
 ٢٥ من شارع محمد بن راشد آل مكتوم، دبي
 ٨٧٤٤٠٥ - ٩٠٥٨٦٢٠
 فـ ١
 تقديم القسم الثالث
 الفجر الجديد
 تديره شركة الفجر الجديد، ١٠ كيو، صومعته الجديدة، شارع الفجر، دبي
 التي تمسكها شركة الفجر الجديد، شارع الفجر، دبي
 ومبنى صومعته الجديدة، شارع الفجر، دبي
 الاماراتية
 عمان
 المطلة على البحر العربي
 امير الشارقة
 امير الشارقة

معروضات السيارات
في حلبة السباق

١٦ من الرشيد بمدينة الاوقاف
بالبحرين ٨١٧٦٥٢٥

تحت اوصاف درو
وضعية من رشيد والرشيد في احوال

السيارة بيكو ١٦٠٠
٧٢٩٥٠

السيارة بيكو ١٦٠٠
٧٢٩٥٠

السيارة بيكو ١٦٠٠
٧٢٩٥٠

SAË

إيضاحات ممتمة للمخبرانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الميزانية في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٨٣

[illegible]

حساب الأرباح والخسائر

عن الفترة من ١٧ أكتوبر ٨٢ حتى ٣١ ديسمبر ٨٣

جانبه	فوائد موصلة	جانبه	فوائد موصلة
١١ ٥٣٠ ٦٦٥	مردودات وارادات	٥ ١٦٣ ٦٣٢	مردودات وارادات
٤ ٠٠٥ ٨٠٣		٥ ٤١٥ ١٦٩	صافي الربح المظن للزوج
		٤ ٦٥٧ ٦٦٧	
<hr/>		<hr/>	
١٥٥٣٦ ٤٦٨		١٥٥٣٦ ٤٦٨	

ما نوصي من تقرير مجلس الإدارة عند نشاط البنك

- * بلغ مجموع مفاوضات ميزانية البنك ٢٧١٣ مليون جنيه مصري .
 * بدأ البنك نشاطه منذ فوزه الفع الرئيسي بجاردن سيتي ، وتبع ذلك فتح فرع الإسكندرية في أول مايو ١٩٨٣ ، ثم فرع عبدالخالق ثروت في أول أغسطس ١٩٨٣ .
 * قام البنك بالمساهمة في رؤوس أموال ستة مشروعات صناعية ، كما قام باقتراض أربعة وعشرين مشروعاً منه مختلف قطاعات النشاط الاقتصادي لتقييم التمويل لها .
 * بعد أن أعد دراسات الجدوى الخاصة ببعض منها - وتمثل في تسعة عشر مشروعاً صناعياً ومشروعين زراعيين ومشروعين للتخديرات ومشروع سياحي
 * حصص البنك في عامه الأول على اتطوع أسسها مستثمراً في الأوراق بالاعتد على :
 = التعامل مع كافة قطاعات النشاط .
 = شبكة واسعة من المراسلين في جميع أنحاء العالم .
 = مجموعة من العاملين ذوي الخبرات المتميزة في العمل المصرفي .
 * بلغت إيرادات البنك قبل السنة المالية ١٩٨٣ ١٥٠٢٣٦ ألف جنيه مصري
 كما بلغت مصروفاته ١٠٠٥٧٨ ألف جنيه مصري ، وبذلك يبلغ صافي الربح القابل للتوزيع ٤٦٥٨ ألف جنيه مصري -

أفريت الجمعية العامة

- * قد وضع البرنامج على السادة المهابت بمرتبة ١١ % من رأس المال بما يعادل ١٠٠ راجع للسهم الواحد بالجنيه المصري أو ما يعادله بالدرهم الأمريكي -
- * رشيد مجلس الإدارة بالتعاون والمؤازرة التي قدمها البنك العرب الأفريقي الدولي بمرتبة أجنبية في خدمة البنك ، كما يقدر كل المستثمر جهود العاملين وقائهم في سلامة استثماراتهم

مركز الرئيسى لكبرى

- ٥ ميدان الراعى الكبير - جاردت بيت - القاهرة
فتوح الياسك
المنجى (التركي) : ٥ ميدان الراعى الكبير بشاره سبي - القاهرة
فتوح الاسكندرية : ٧١ شارع المنجى احمد محمد اسماعيل - واليوز المنجى
فتوح شروت : ٤٤ شارع عبد الحليم شروت / القاهرة

تقریر مراقبہ الحسابات

راجعتنا من ناحية تلك مصالح الإقليم (مركزه مائة مصرية) في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٨٣ وكذا حساب اللداخ والفتاح من الفترة من ١٧ أكتوبر ١٩٨٢ حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٣ وفقاً لأصول المراجعة المتعارف عليها في ضوء أحكام القوانين المالية ، وفي هيل ذلك تم إجراء اقتبالاته لمسيرته ومستشارته الذي إلى الذي رأته أولاً ومحلنا على المعلومات والادعاءات اللازمة لأغراض المراجعة .

تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك وكذا تقييم الالتزامات القائمة وفقاً للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها. كما لم نشهد لنا مخالفة البنك لأحكام قانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له.

يملك البنك حسابات مستقلة توضع كل ما فيه القانون ونظام البنك على وجهه الخاص
فيرا، كما أن الزائير وحسابه الأرباح والخسائر متفقة مع ما هو وارد بلك الحسابات

ومن رأينا أن الميزانية والاضامات المرفقة بها تقطع صورة واضحة ومادية عن
المركز المالي للبنك في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٨٣ وأن حساب الأرباح والخسائر يبين على الوجه
الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال الفترة المالية المنتهية في ذلك التاريخ.

البيانات المالية الزائدة بتقرير مجلس الإدارة المعدة وفقاً لمطالبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولا تحت السنفيد من متفقة مع ما هو وارد بقرارات ومجلس البنك في الحدود التي تنبئ فيها تلك البيانات عارة بالفائز المالي.

مراقبہ الحسیات

حسین محمدی (دکتر عبد العزیز مجازی و شہادہ)
عبد الغنی محمدی (زیدی حسن و ہارنہ حسن و شہادہ)

القاهرة في يناير ١٩٨٤